**Оперативни план рада наставника**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | Пето један | | | | Белешка о реализацији (какосеодвијареализација, далистеуспоставилисарадњусасвимученицима, далиодговарајунапостављенезадатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Бобан Рајковић | | | |
| Предмет: | Музичка култура | | | |
| Време реализације: | 17.3.2020-21.3.2020. | | | |
| Планиранаактивност (наставнајединица, тема, модул, пројекаткојисеобрађује) | Приступ у раду/платформакојасекористи/начинкомуникацијесаученицима | Активностиученика / наставника | Начинреализацијезаученикекојинемајуматеријалнотехничкихмогућностизареализацијунаставенадаљину | Начинпраћења напредовања и постигнућаученика |
| Обнављање песме  Наставна јединица:Шума на киши,Дејан Деспић,Франц Шуберт:жубор шуме  Тема: певањем и свирањем упознајемо музику | Edmodo | Планактивности: ученицидобијајулинккомпозицијекојусупевали и  преслушавајукакобиупотпунилидоживљај  Наставник поставља линк песме која се обнавља |  | Платформа Edmodo | Реализацијасеодвијапутем  платформеEdmodo,сарадњаса  ученицимауспостављена,ученици  одговарајуназадатке. Проценат обухваћених ученика 100% |

**Оперативни план рада наставника**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | Шесто један | | | | Белешка о реализацији (какосеодвијареализација, далистеуспоставилисарадњусасвимученицима, далиодговарајунапостављенезадатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Бобан Рајковић | | | |
| Предмет: | Музичка култура | | | |
| Време реализације: | 17.3.2020.-21.3.2020. | | | |
| Планиранаактивност (наставнајединица, тема, модул, пројекаткојисеобрађује) | Приступ у раду/платформакојасекористи/начинкомуникацијесаученицима | Активностиученика / наставника | Начинреализацијезаученикекојинемајуматеријалнотехничкихмогућностизареализацијунаставенадаљину | Начинпраћења напредовања и постигнућаученика |
| Обнављање врсте темпа у музици  Наставна јединица: врсте темпа  Тема: певањем и свирањем упознајемо музику | Edmodo | Ученици читају лекцију из уџбеника и одговарају на постављена питања. Наставник поставља питања |  | Платформа Edmodo | Реализацијасеодвијапутем  платформеEdmodo,сарадњаса  ученицимауспостављена,ученици  одговарајуназадатке. Проценат  обухваћених ученика:100% |

**Оперативни план рада наставника**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | Седмо један | | | | Белешка о реализацији (какосеодвијареализација, далистеуспоставилисарадњусасвимученицима, далиодговарајунапостављенезадатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Бобан Рајковић | | | |
| Предмет: | Музичка култура | | | |
| Време реализације: | 17.3.2020-21.3.2020. | | | |
| Планиранаактивност (наставнајединица, тема, модул, пројекаткојисеобрађује) | Приступ у раду/платформакојасекористи/начинкомуникацијесаученицима | Активностиученика / наставника | Начинреализацијезаученикекојинемајуматеријалнотехничкихмогућностизареализацијунаставенадаљину | Начинпраћења напредовања и постигнућаученика |
| Обрада  Наставна јединица: Ренесанса  Тема:Музичко стилска раздобља | Edmodo | Планактивностиученика: ученицикористесвојеуџбенике и добијајулинккомпозицијекојутребада  одслушају и анализирају  Наставник поставља питања и линкове за слушање музике |  | Платформа Edmodo | Реализацијасеодвијапутем  платформеEdmodo,сарадњаса  ученицимауспостављена,ученици  одговарајуназадатке. Проценат  обухваћених ученика:100% |

**Оперативни план рада наставника**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Одељење: | Осмо један | | | | Белешка о реализацији (какосеодвијареализација, далистеуспоставилисарадњусасвимученицима, далиодговарајунапостављенезадатке)  Проценат обухваћених ученика:  \***Попуњава се по истеку наставне седмице** |
| Наставник: | Бобан Рајковић | | | |
| Предмет: | Музичка култура | | | |
| Време реализације: | 17.3.2020.-21.3.2020. | | | |
| Планиранаактивност (наставнајединица, тема, модул, пројекаткојисеобрађује) | Приступ у раду/платформакојасекористи/начинкомуникацијесаученицима | Активностиученика / наставника | Начинреализацијезаученикекојинемајуматеријалнотехничкихмогућностизареализацијунаставенадаљину | Начинпраћења напредовања и постигнућаученика |
| Обрада  Наставна јединица:  Музика у Србији у првој половини 20.Века  Тема:Музичко стилска раздобља | Edmodo | Планактивностиученика: ученицикористесвојуџбеник и добијајулинк  композицијекојитребадапреслушају и анализирају  Наставник поставља линкове за слушање музике |  | Платформа Edmodo | Реализацијасеодвијапутем  платформеEdmodo,сарадњаса  ученицимауспостављена,ученици  одговарајуназадатке. Проценат  обухваћених ученика:100% |